

Inspirazio TXOKOA

Antolatzailea:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:



HAUSNARKETA GAIK

Buruak martxan jartzeko ideia desberdinen proposamenekin gatz aurten. Indarkeria matxista ulertzeko orduan ezin dugu ulertu zerbait isolatua bezala, baizik eta, elkartzen eta gurutzatzen den eta intersekzioan ematen den zerbait bezala, hau da, norbanakoan, harremanetan eta gizartean batera ematen den zerbait bezala. Beraz, ea ondorengo galdera, hausnarketa eta irudiek zer esnatzen duten zuen barrenetan! Irrikitan gaude zuen Beldur Barik jarrera erakusten duten bideoak jasotzeko.

NI (galdetzen)

- Nire gorputza ez da perfektua. Baina, zeinena bai?
- Batzuetan nire gorputza objektu bat balitz bezala sentiarazten didate begiradek, nondik dator motxila hau?
- Besteetan, gutxietsita sentiarazten naute besteen hitzek, begiradek, keinuek, isiluneek...ezaguna zaizu sentimendu hau?
- Nire gorputza ezagutzean, badakit non gustuko ditudan laztanak eta non ez, nola igurtziak eta nola ez, noiz musuak edo noiz ez, nork ukitu edo nork ez... baina batez ere, eroso nagoen edo ez. Eta zure gorputzak, zer daki?



HARREMANAK (hausnartzen)

AHIZPATASUNA

Elkarren besoetan salbu sentitzea, begiak ixteko bertan, mundutik aldentzeko eta ametsei itxura emateko, elkarren besoetan.

ESPEKTATIBAK

Besteataz espero dugun hori dena.
Eta besteak gutaz. Nik zutaz. Zuk nitaz.
Inposaturikoa, ezerezten gaituzten idealen multzoa.
Neska-mutil, mutil-neska. Dikotomien multzoan zer garen A edo B. Eta hortik nola harremantzen garen.
Zergatik daukagu jakin behar hori?





KOMUNIKAZIOA

Nola dakit nor zaren, dakarzun hori entzun gabe.
Nola dakizu nor naizen, dakarten hori adierazi gabe.
Zuk nitaz duzun ideia desegin, hitzez.
Nik zutaz daukadan ideia desegin, kontuez.
Komunikazioa da, harremanetan nork bere lekua edukitzeko giltza.



GARENA GARDEN

Gerturatu gara, elkarrengana, uluka elkarri deitu ostean.
Orduak aurrera doaz eta gu goatzera gatoz, berriro.
Oraingoan. Maskararik gabe. Epairik gabe. Armairurik gabe.
Gure gorputzak dantzan jarriz. Garena garden.
Gainerako batzuek ulertu ez arren.



GIZARTEA (itxi begiak eta irudikatu)

ERRITMOAK ETA NAHIAK

Bi lagun elkarrekin geratu dira arratsaldean eta plaza bateko banku batean eseri, beraien artean nabari da erakartzen direla eta bietako bat, musu ematera gerturatu da. Besteak, ezetz esan dio, nahiago duela harremana laguntasunean mantendu, baina, hala ere, insistitu egiten du lehenengoak.

Nola moztu egoera hau?





MAITASUN ERROMANTIKOA

Pertsona bat beste bat ezagutzen hasi da eta bat batean, maite duela sentitzen du, inoiz inor maitatu ez duen modu berezian. Bere bizitzaren erdigune bilakatu du denbora gutxian, berataz hitz egitean badirudi perfektua dela eta harreman horrek betirako iraungo duela, harremana nolakoa izatea nahi duten elkarrizketarik eraman ez duten arren, eta oraindik, ezagutzen ez diren arren.

Ezaguna zaizu historio hau? Nola jarraituko zenuke historiarekin, maitasun erromantikotik at?

MASKULINITATEA

Lagun talde batean aurreko eguneko plana komentatzerakoan, badirudi lehian dabiltzala nor gehiago batean. Ozen hitz egin eta barre algarak darabiltzate ahoan. Ondokoek elkarrizketa entzun dezaketen arren, ez dute jaisten bolumena. Espazioa guztiz beraiena da. Ni ez naiz eroso sentitzen, ez dut nire burua aurkitzen.

Gizarteak jartzen dizkigun mezuak ekarri gaituzte egoera hau normalizatzerara. Nola eraldatu dezakegu egoera hau?



ASKATASUNA ETA AHALDUNTZEA



Itzaletan bizitzearen sentrazio hori. Zer egin, zer esan, nola jantzi eta nolakoak izan dioten ahotsak, ozen dabilta etengabea, pantailan, kolean, etxean, institutuan... askatasuna lapurtu eta presioa sartuz. Badirudi gainerakoek aukeratzen dutela zer izan behar garen.

Nola erakutsi genezake elkarrekin horrelakoetan aurre egiteko daukagun indarra?



GIZARTEA (itxi begiak eta irudikatu)

POV edo egoeraren deskribapena	Bideoetan erakutsi daitekeen erantzun posiblea
"20 aldiz jarraian idazten dizunean eta erantzuten ez baduzu, beste batekin zaudelako dela esaten dizunean"	#BBJ. Zenbakia blokeatzen du eta irribarre egiten du
"Zure lankideak/ikaskideak broma matxista bat egiten duenean eta denek barre egiten dutenean"	#BBJ. Serio begiratzen dio eta "horrek ez du grazia egiten" esaten du.
"Polita izateko makillatu behar duzula esaten dizutenean"	#BBJ. Den bezala erakusten da, zoriontsu, arropa erosoarekin dantzan.
"WhatsApp taldean bideo sexista bat botatzen dutenean eta denek barrezka erreakzionatzen dutenean"	#BBJ. Norbaitek mezu bat jartzen du. "Honek ez du grazia".
"Gauetz bakarrik ibiltzeak beldurra ematen dizunean"	#BBJ. Lagunak batera agertzen dira, indartsu, seguru, konplizitatearekin.
"Zure bikotekideak zure telefonoaren pasahitza eskatu dizunean, 'konfiantza izateko' esanez"	#BBJ. Pasahitza ez dio ematen eta esaten du: "Nire pribatutasuna errespetatu".
"Tabernan mutil batek nahi gabe (edo nahi izan gabe) zure gerria ukitzen dizunean"	#BBJ. Bere eskua kentzen dio, serio begiratzen dio eta urruntzen da.
"Zure irakasleak neskei buruzko iruzkin sexistak egiten ditutenean klasean"	#BBJ. Esaten du: "Komentario hori ez da egokia" eta beste ikaskide batzuk ere bat egiten dute.

“Lagunartean norbaitek esaten du ‘neskak ez dira horretarako onak’”	#BBJ. Norbaitek esaten du: “Denok gara gauza horretarako. Generoak ez du baldintzatzen”.
“Instagramen argazki bat igotzen duzunean eta norbaitek zure gorputzari buruz iruzkin sexual bat egiten dizunean”	#BBJ. Erabiltzailea blokeatzen du eta lagunekin irribarre egiten du.
“Diskotekan dantzan zaudela norbait gehiegi hurbiltzen zaizunean”	#BBJ. Urruntzen da eta lagunengana jotzen du, konfiantzaz eta segurtasunez.