



MARTXAN DA BELDUR BARIK BIDEO LEHIAKETAREN HAMASEIGARREN EDIZIOA, GAZTEEK INDARKERIA MATXISTAREN AURREAN BEREN JARRERA ERAKUSTEKO EGITASMOA

- Donostiako Lauaizeta ikastetxeko ikasleekin egindako hausnarketa eta POV formatuko bideoak sortzeko lanketa tailer batekin abiatu da
- Aurtengo edizioaren berrikuntza da gazteek sare sozialetan hain zabalduta dauden POV formatuan ere aurkeztu ahal izango dituztela bideoak

Gasteiz, 2025/09/22

Gaur, Donostiako Lauaizeta ikastetxean egindako ekimenarekin eman zaio hasiera Beldur Barik 2025 ikus-entzunezko lehiaketari. Emakundek sustatzen du lehiaketa Arabako, Bizkaiko eta Gipuzkoako aldundiekin eta EUDEL Euskadiko Udalen Elkartearekin batera. Euskal Autonomia Erkidegoko erakundeek sustatutako ekimen zabala da Beldur Barik programa eta, gazteen artean indarkeria matxista saihesteko eta haiekin batera hausnarketa eta eztabaidak sustatzeko helburua du, Beldur Barik Jarrera bultzatuz.

Lauaizeta Ikastetxeko hainbat gazteri zuzendutako tailerraren baitan aurkeztu dituzte aurtengo edizioaren berrikuntzak. Lehendabizi Parean Elkarteko Miren Lanzek eta Oihana Llorentek indarkeria matxistaren adierazle diren egoerei eta horiei aurre egiteko moduei buruzko hitzaldia eman diete eta Beldur Barik egitasmoko xehetasunak partekatzeko tartea ere hartu dute.

Ondoren, Anepe Acedo eduki sortzaileak sare sozialetan argitaratzeko POV (Point Of View) formatuko bideo laburrak sortzeko ikastaro praktikoa eman die. Modu honetan, gazteek hainbeste erabiltzen dituzten sare sozialak modu kontziente eta feminista batean baliatzeko hausnarketa eta formakuntza jaso

Antolatzaileak:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:





dute. Izan ere, horixe da 2025eko Beldur Barik lehiaketaren berrikuntzetako bat, sare sozialetan hain zabaldua dagoen POV erako bideo laburrak ere aurkeztu ditzaketela gazteek, hain zuzen ere. Helburua da lehiaketa egokitzea, gazteek sareetara igo ohi dituzten bideo formatuak ere kontuan hartuz. Formatu horren bidez, indarkeria matxistaren inguruko egoera baten aurrean gazteek euren ikuspuntua edo erantzuna adieraz dezaten bilatzen da.

Miren Elgarresta, Emakundeko zuzendariaren esanez, programaren helburua indarkeria matxista prebenitzea da gazteen artean, “nesken ahalduntzea lagunduz eta mutilei berdintasunaren beharraren inguruan hausnartzen lagunduz, denen parte hartzearekin gizarte berdinzaleago baten alde eginez”.

Horretarako, gazteen parte-hartzea eta sormena sustatzen dituen proiektu honek hausnarketarako espazioa eskaintzen die. Izan ere, Elgarrestak adierazi duenez, “sorkuntza-prozesua bera gazteen artean emakumeen aurkako indarkeriari buruz elkarrekin hausnartzeko eta eztabaidatzeko aukera bihurtzen da. Eta hori da helburua: gazteek estereotipoen, edertasun kanonen, bikotearen kontrolaren, indarkeria matxistaren eta antzeko gai askoren inguruan eztabaidatzea.”

Lehiaketaren xehetasunak

Lehiaketan 12 eta 20 urte bitarteko gazteek har dezakete parte, banaka edo taldeka, bi kategoriatan banatuta:

- 12-16 urte (2013-2009 artean jaiotakoak)
- 17-20 urte (2008-2005 artean jaiotakoak)

Aurkeztutako ikus-entzunezkoek gazteen jarrera kritiko, eraikitzaile eta konprometitua islatu behar dute indarkeria matxistaren aurrean. Hau da, Beldur Barik Jarrera adierazi behar dute: parekidetasuna, askatasuna eta autonomia, elkarkidetzatza eta indarkeria matxistaren bazterketa irmoa adierazten dituzten jarrerekin. Gazteak ikastetxe, gazteleku, aisialdi talde, elkarte edota emakumeen etxeen bitartez aurkeztu ahal dute haien lana edo haien kabuz. Lehiaketaren oinarriak [programako webgunean](#) kontsulta daitezke, baita bideoen

Antolatzaileak:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:





sorkuntzarako lagungarria izan daitekeen materiala. **Parte hartzea zabalik egongo da irailaren 22tik azaroaren 9ra bitarte.** Izen-ematea [webgunearen](#) bidez egin beharko da.

Sarien artean daude 650 euroko sariak taldeentzako eta 200 euro + liburu sorta banakako lanentzat, baita publikoaren saria (300 €) eta ikus-entzunezko lan onenaren saria (300 €) ere.

Lan sarituak **azaroaren 28an** egingo den Beldur Barik Topaketan ezagutzera emango dira, indarkeria sexista eta matxistaren aurkako borrokan ari diren gazteen topagune bilakatuko den ekitaldian.

Antolatzailea:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:





ARRANCA LA DECIMOSEXTA EDICIÓN DEL CONCURSO DE VÍDEOS BELDUR BARIK, ESPACIO PARA QUE LA JUVENTUD MUESTRE SU ACTITUD FRENTE A LA VIOLENCIA MACHISTA

- **Un taller práctico realizado en el colegio Lauaizeta de Donostia ha dado inicio a la edición de este año.**
- **Como novedad, este año los trabajos podrán presentarse también en formato POV, tan extendido en las redes sociales.**

Gasteiz, 2025/09/22

El concurso audiovisual Beldur Barik 20205 ha sido presentado esta mañana con la celebración de un taller práctico en el colegio Lauaizeta de Donostia. El concurso está promovido por Emakunde, junto con las Diputaciones Forales de Álava, Bizkaia y Gipuzkoa y con EUDEL, la Asociación de Municipios Vascos. Se trata de una iniciativa amplia impulsada por las instituciones de la CAV, cuyo objetivo es prevenir la violencia machista entre la juventud y fomentar con ella la reflexión y el debate, impulsando la Actitud Beldur Barik.

En el marco de un taller dirigido a jóvenes del centro, se han dado a conocer las novedades de esta edición. En primer lugar, Miren Lanz y Oihana Llorente, de Parean Elkartea, han ofrecido una charla sobre las situaciones de violencia machista y las formas de hacerles frente, además de explicar los detalles del programa Beldur Barik. A continuación, la creadora de contenidos Anepe Acedo ha impartido un taller práctico para elaborar vídeos cortos en formato POV (Point Of View) destinados a publicarse en redes sociales. De este modo, las y los jóvenes han recibido formación y han reflexionado sobre cómo utilizar de forma consciente y feminista unas redes sociales que forman parte de su día a día. Y es que precisamente esta es una de las novedades de la edición 2025 del

Antolatzaileak:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:





concurso Beldur Barik: que la juventud pueda presentar también sus trabajos en el formato POV, tan extendido en las redes sociales. Se busca adaptar el concurso a los formatos que la juventud suele compartir en redes sociales y que puedan mostrar su punto de vista o respuesta ante una situación de violencia machista

Según ha señalado Miren Elgarresta, directora de Emakunde, el objetivo del programa es prevenir la violencia machista entre la juventud, “apoyando el empoderamiento de las chicas y ayudando a los chicos a reflexionar sobre la necesidad de la igualdad, avanzando con la participación de todas y todos hacia una sociedad más igualitaria”.

En este sentido, este proyecto, que promueve la participación y la creatividad juvenil, ofrece un espacio para la reflexión. De hecho, tal y como ha destacado Elgarresta, “el propio proceso creativo se convierte en una oportunidad para reflexionar y debatir conjuntamente entre la juventud sobre la violencia contra las mujeres. Y ese es el objetivo: que las y los jóvenes debatan sobre los estereotipos, los cánones de belleza, el control en la pareja, la violencia machista y muchas otras cuestiones”.

Detalles del concurso

Podrán participar jóvenes de entre 12 y 20 años, de forma individual o en grupo, distribuidos en dos categorías:

- 12-16 años (nacidos/as entre 2013 y 2009)
- 17-20 años (nacidos/as entre 2008 y 2005)

Las obras audiovisuales presentadas deberán reflejar la actitud crítica, constructiva y comprometida de la juventud frente a la violencia machista. Es decir, deberán expresar la Actitud Beldur Barik: conductas que pongan en valor la igualdad, la libertad, la autonomía, la solidaridad y el rechazo firme a la violencia machista. Los y las jóvenes podrán presentar sus trabajos a través de

Antolatzaileak:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:





centros escolares, gaztelekus, grupos de tiempo libre, asociaciones o casas de mujeres, o bien por iniciativa propia.

Las bases del concurso, así como diverso material que puede servir de ayuda e inspiración pueden consultarse en [la página web del programa](#). **El plazo de participación estará abierto del 22 de septiembre al 9 de noviembre** y la inscripción se realizará también a través de [la web](#).

Los premios incluyen 650 euros para los trabajos en grupo y 200 euros más un lote de libros para los individuales, además del premio del público (300 €) y del premio al mejor trabajo audiovisual (300 €).

Los trabajos premiados se darán a conocer el **28 de noviembre** en el Encuentro Beldur Barik, que se convertirá en un espacio de referencia para reunir a jóvenes comprometidos en la lucha contra la violencia sexista y machista.

Harremanetarako/Para más información: komunikazioa@beldurbarik.eus

Antolatzaileak:



Bultzatzaileak:



Laguntzaileak:

